



1 Loja Interativa de Turismo

Disponibiliza diversas funcionalidades de interatividade num espaço "preenchido" com motivos locais. É acessível a um público diversificado e familiarizado com as novas ferramentas de comunicação.

2 Museu do Alvarinho

Localizado na Casa do Curro, proporciona uma viagem pelo mundo do Vinho Alvarinho, disponibilizando informação interativa sobre a origem, evolução e empresas dedicadas à produção deste verdadeiro ex. libris do concelho de Monção.

3 Estátua da Danaide/Brasão Deu-la-Deu Martins

Construído pela Câmara Municipal em 1837, trata-se de um chafariz de tanque circular, com uma base em forma de prisma que suporta a estátua da figura mitológica grega Danaide, trajando uma túnica e com uma peneira. De 1869 data a colocação do brasão de Monção com a figura de Deu-la-Deu Martins, heroína da terra, colocada no centro da base.

4 Escultura a Deu-la-Deu Martins

Trata-se de uma obra contemporânea de João Cutileiro, que representa a lendária figura de Deu-la-Deu Martins, heroína local, debruçada sobre o Rio Minho protegendo o seu povo.

5 Painel de azulejos de João Verde

Poeta maior das letras monçanenses, João Verde descreve no poema "A Galiza mai`lo Minho" o "namoro" entre as pessoas da raia e a dificuldade de "casamento" devido ao sistema político vigente nos dois países. Em frente, situa-se o busto do escritor.

6 Igreja Matriz

Templo românico datado do século XIII que "conheceu" algumas alterações e restauros ao longo dos séculos. Aqui estão situadas capelas em memória de Deu-la-Deu Martins, heroína local, e de Dom Vasco Marinho, secretário e confessor do papa Leão X.

7 Casa do Arco

A pouco metros da Igreja Matriz, a chamada Casa do Arco encontra-se sobre o arco e escudo da Rua Conselheiro Adriano Machado, conhecida localmente como Rua Direita. Aqui viveu o poeta monçanense, João Verde.

8 Paços do Concelho

Edifício situado no Largo de Camões, em pleno centro histórico da vila. Ao longo dos anos, sofreu várias transformações no exterior e interior, adaptando-se às várias funções de serviço à comunidade.

9 Arquivo Municipal

O Arquivo Municipal, antigo grémio agrícola, foi alvo de intervenções arqueológicas que revelaram alguns dados interessantes sobre a história do edifício: um poço/cisterna medieval e espólio arqueológico do século XV até hoje.

10 Estátua do Emigrante

Da autoria do escultor e professor universitário, João Barata Feyo, monumento simboliza uma família de partida, prestando homenagem aos monçanenses que foram obrigados a procurar melhores condições de vida no estrangeiro.

11 Fonte da Vila

Interessante fontanário manuelino datado do século XVI. Encontra-se num nível inferior ao do pavimento da rua, acedendo-se por uma escadaria. Antigamente, esta fonte abastecia a população com água potável, partindo da nascente localizada a sul da vila.

12 Igreja dos Capuchos

A sua construção data do século XVII. O interior é decorado em estilo barroco, rococó e neoclássico. Numa das partes laterais, uma capela dedicada a Nossa Senhora de Lourdes, datada do século XX, recria o ambiente da gruta onde ocorreu a aparição.

13 Casa Museu de Monção/UM

Unidade cultural da Universidade do Minho. O interior do imóvel reflete o modo de viver de uma família da alta burguesia na primeira metade do século XX. No rés-do-chão, tem um espaço que alberga exposições e um auditório onde se realizam palestras e conferências

14 Igreja da Misericórdia

Templo de transição do maneirismo para o barroco. A sua construção iniciou-se em finais do século XVII, continuando depois a sofrer modificações nos séculos XVIII e XIX, explicando-se, desta forma, a influência de estilos arquitetónicos distintos, como o maneirista, o barroco e o neoclássico.

15 Cine Teatro João Verde

Reaberta no dia 25 de abril de 2013, após um profundo processo de reformulação estrutural, esta sala de espetáculos, com capacidade para 292 lugares sentados, constitui um palco privilegiado de atividade cultural e promoção das coletividades locais.

16 Biblioteca Municipal

Localizada na antiga escola primária da vila, compreende áreas para todos os públicos, desde crianças a idosos, assumindo-se como um espaço de dinamização cultural que recebe a realização de encontros com escritores, conferências e seminários.

17 Paiol

Edifício em pedra que servia de armazém para as munições da praça-forte de Monção. Com cobertura de lajes e rodeado por um muro alto, é um dos símbolos da resistência local às investidas das tropas castelhanas.

18 Acesso pedonal à Ecopista do Rio Minho

Percurso, junto ao rio Minho, leva-o até ao Parque da Lodeira, seguindo até Valença pela antiga linha férrea. Considerada uma das melhores vias verdes da Europa em 2009, apresenta diversos motivos de interesse ao longo do seu trajeto.

19 Acesso pedonal/rodoviário ao Parque Termal

Local propício ao descanso e lazer constituído por uma extensa área verde, campo de futebol sintético, polidesportivo, courts de ténis, balneário termal, piscina municipal, parque infantil/radical, passadiço junto ao rio Minho e amplo parque de estacionamento.